

DIGI - CUP

WETTBEWERBSREGLEMENT 2026

1. Teilnahme

Teilnahmeberechtigt sind Fotoklubs, die durch die bisher teilnehmenden Fotoklubs bestimmt werden: Fotoclub Belp, Fotoclub Blende 8 Bern, Fotoklub Münsingen, Fotoklub Sense, Fotoclub Solothurn, und Fotoclub Thun.

2. Anzahl Bilder

Maximal 96 Digi-Dateien - diese Bilderzahl wird durch die Anzahl der teilnehmenden Klubs geteilt. Beispiel Teilnahme von 6 Klub: $96 : 6 = 16$, also 16 Bilder pro Klub, aufrunden auf die nächste gerade Zahl.

3. Themen

Pflichtthema Die 1. Hälfte der Bilder sind themenbezogen.

Themenfrei Die 2. Hälfte der Bilder sind vorgabenfrei.

Der jeweils nachfolgend organisierende und durchführende Fotoclub bestimmt das Pflichtthema welches immer am Jurierungstag bekannt gegeben wird.

4. Abgabe

Der Abgabetermin wird zeitig den teilnehmenden Klubs bekannt gegeben. Die Wettbewerbsdateien müssen 4 Wochen vor dem Jurierungstermin dem organisierenden Klub abgegeben werden.

5. Technische Vorgaben

Beschriftung im Bemerkungsfeld von swisstransfer oder We-Transfer an E-Mail Adresse

digicup@blende8.ch: Fotoklub-Name_DIGI-CUP_Jahr

Fotos: Dateiname: **Fotoklub-Name_Autor_Thema.jpg**

Beispiele: Solothurn_Bernhard_Formen.jpg

Thun_Lehmann_Frei.jpg

Format der Bilddateien: **JPG**

Farbraum: **sRGB IEC6 1966-2.1**

Auflösung: **300 Pixel/Inch**

Bildbreite: **max. 1920 Pixel**

Bildhöhe: **max. 1'080 Pixel**

Grösse pro Datei: **max. 5 MB**

Die Wettbewerbsdateien werden, getrennt nach Pflichtthema und themenfrei, auf einen PC geladen und es muss für die Jurierung eine jeweils gemischte Vorführungsreihenfolge erstellt werden.

6. Jury

Die Jurierung ist für alle Teilnehmer und das Publikum öffentlich.

Die dreiköpfige Jury wird vom ausführenden Klub organisiert.

7. Jurierungsablauf

Um einen ersten Überblick zu erhalten, werden der Jury vor der eigentlichen Jurierung die Bilder ohne Kommentar im Schnelldurchgang gezeigt.

Zum Bewerten wird jedes Bild ca. 20 Sek. zu sehen sein. Danach müssen alle 3 Juroren ihre Wertung gleichzeitig erteilen.

Bewertungsskala: 10 Punkte = Maximum, 1 Punkt = Minimum.

8. Auswertung

Die Punktzahlen aller 3 Juroren werden zusammengezählt und ergeben so die jeweilig erreichte Gesamtpunktzahl je Bild. Als Digi-Cup-Sieger wird derjenige Klub erkoren, welcher aus beiden Sparten mit den 16 Bildern die höchste Punktzahl erreicht. Bei Punktgleichheit entscheidet die höhere Punktzahl zum Pflichtthema, in 2. Priorität die höhere Punktzahl zum Thema Frei.

9. Präsentation

Alle Bilder die mindestens 22 Punkte im ersten Durchgang erreicht haben, werden nach der Jurierung unter Nennung des Klubs und des Autors nochmals gezeigt, evtl. mit einem Kurzkomentar der Juroren.

10. Organisation

Dieser Digi-Cup wird alle 2 Jahre durchgeführt. Die Organisation für die Durchführung erfolgt abwechselnd in der nachfolgend aufgeführten Reihenfolge:

Digi-Cup 2026 Fotoclub Blende 8

Digi-Cup 2028 Fotoklub Sense

Aktuelle Kontaktpersonen

Foto-Klub Belp

e.aemmer@bluewin.ch

Elisabeth Aemmer

Grüdstrasse 61

3125 Toffen

Fotoclub Blende 8 Bern

willi.berweger@bluewin.ch

Willi Berweger

Dorfmatte 411

3113 Rubigen

Fotoklub Solothurn

4553heid@gmail.com

Heinz Held

Eichenweg 9

4553 Subingen

Fotoclub Münsingen

chris.richner@fotoclubmuensingen.ch

Chris Richner

Terrassenrain 5

3072 Ostermundigen

Fotoclub Thun

remsger@bluewin.ch

Ruedi Gerber

Zuberweg 22

3608 Thun

Fotoklub Sense

Silvia Vonlanthen-Fasel

silvia.vonlanthen-fasel@sensemail.ch

Bei Fragen bitte melden.