

# Fotopraxis vom 14. Juni 2025

## Thema: Belp kreativ

**Treffpunkt:** 9.00 Bahnhof Belp / Ende 11.45

**Gemeinsames Essen mit Anmeldung:** 12.00 im Restaurant «Puccini»



### Kreativ Fotografieren

- Bewusste Unschärfe durch manuelles Fokussieren.
- Unschärfe durch Ziehen (kreisend, horizontal, vertikal, beliebig).
- Fokussieren, danach ziehen (etwas ist scharf).
- Unschärfe durch Ziehen in zwei Richtungen (Mit Doppelbelichtung).
- Mehrfachbelichtung (2 oder mehr Belichtungen).
- Auslöser betätigen während des Verfolgens einer Person.
- Froschperspektive.
- 1 Motiv – 3 Ansichten.
- Diptychon oder Triptychon erstellen.
- Zoomen in beide Richtungen.
- High- und Low-Key-Fotografie.
- Fotografieren via Spiegel.
- Fotografieren durch etwas hindurch.
- Extremer oder überraschender Blickwinkel.
- Offenblende einsetzen.
- Minimalistische Bilder erzeugen.
- Lichtmalerei.
- Motiv mit 2 Handys verschiedenfarbig beleuchten.
- Langzeitbelichtung ab Stativ oder aus der bewegten Hand.
- Gegenlichtfotografie (Silhouetten).
- Schattenspiele.
- Spiegelungen.

Und: Kombination zweier oder mehrerer oben genannter Möglichkeiten. Z.B. Doppelbelichtung einmal horizontal, einmal vertikal gezogen.