

Fotopraxis von Samstag, den 15. März 2025

Thema: Froschperspektive

Treffpunkt: Vor Manor beim Bahnhofplatz Thun

Zeit: 9.20 Uhr – 11.45 Uhr

Gedanken zum Thema

- In der Fotografie bezeichnen wir die Froschperspektive als Untersicht oder im englischen “Low Angle”.
- Wenn du zudem einen spannenden Vordergrund hast oder mit Linien den Blick hin zu deinem Hauptmotiv führst, bietest du tolle Details für den Betrachter.
- Gerade bei Gebäuden wirkt die Froschperspektive extrem. Aber Vorsicht, es sollte mit Bedacht eingesetzt und nicht einfach “wild nach oben” fotografiert werden. Achte auf Linien und Perspektiven.
- In Bezug auf den Fluchtpunkt bezieht sich dies auf den Punkt, an dem parallele Linien im Bild zusammenzulaufen scheinen. Bei der Froschperspektive befindet sich der Fluchtpunkt normalerweise weit oben im Bild, da die Aufnahme aus einer sehr niedrigen Position aufgenommen wird. Dadurch erscheinen die vertikalen Linien des Motivs in der Aufnahme als stark konvergierend und können den Betrachter visuell nach oben führen.
- Da die Froschperspektive dich buchstäblich auf den Boden bringt, solltest du dich auf unbequeme Verrenkungen einstellen. Packe also bequeme Kleidung und eine Unterlage ein, damit du dich auf den Boden legen kannst, ohne dass dir kalt oder alles schmutzig wird.
- Die Froschperspektive kann dazu führen, dass der Hintergrund übermächtig wirkt. Achte also darauf, dass der Hintergrund nicht vom eigentlichen Motiv ablenkt und das Bild unruhig macht. Suche nach einfachen, kontrastreichen Hintergründen, die dein Motiv hervorheben.
- Wenn du verschiedene Brennweiten ausprobierst, kannst du die Wirkung der Froschperspektive noch verstärken. Weitwinkelobjektive eignen sich gut, um eine ganze Szene einzufangen, während Teleobjektive es dir ermöglichen, das Motiv näher heranzuholen und es groß und majestätisch wirken zu lassen.
- Auch in der Porträtfotografie macht es Spaß mit der Technik zu spielen. Sie erzeugt oft Macht und Dominanz.

- Der Blick sollte eigentlich immer von einem Punkt unter der Augenhöhe leicht nach oben geneigt sein.
- Beispiele:



